

IX.

♩ 72 Sostenuto, grave

Musical score for IX. The score is in common time (C) and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo and mood are marked as 72 Sostenuto, grave. The score is divided into two systems of four measures each, separated by a double bar line. The instruments and their parts are as follows:

- Tenor 1:** Treble clef, whole rests throughout.
- Tenor 2:** Treble clef, whole rests throughout.
- Bariton:** Bass clef, whole rests throughout.
- Bass:** Bass clef, whole rests throughout.
- Trumpet in Bb 1:** Treble clef, whole rests in the first system; in the second system, plays a rhythmic pattern of eighth notes starting on G4, marked *f*.
- Trumpet in Bb 2:** Treble clef, whole rests in the first system; in the second system, plays a rhythmic pattern of eighth notes starting on G4, marked *f*.
- Trombone:** Bass clef, plays a rhythmic pattern of eighth notes starting on G3, marked *f*.
- Organ:** Treble and Bass clefs. The treble clef part plays a rhythmic pattern of eighth notes starting on G4, marked *f*. The bass clef part plays whole notes on G2.
- Percussions:** Bass clef, plays a rhythmic pattern of eighth notes starting on G3, marked *f*.

8

Tutti:

T.1 Dur - vá - ra á - csolt ke - reszt a vál - lán. Fa, a - mit tán Né - bó he - gye a - dott. Nagy tö - meg kö - vet - te,

T.2 Tutti: *mf* Dur - vá - ra á - csolt ke - reszt a vál - lán. Fa, a - mit tán Né - bó he - gye a - dott. Nagy tö - meg kö - vet - te,

Bar. Tutti: *mf* Dur - vá - ra á - csolt ke - reszt a vál - lán. Fa, a - mit tán Né - bó he - gye a - dott. Nagy tö - meg kö - vet - te,

B. Tutti: *mf* Dur - vá - ra á - csolt ke - reszt a vál - lán. Fa, a - mit tán Né - bó he - gye a - dott. Nagy tö - meg kö - vet - te,

Trpt.1 *mf*

Trpt.2 *mf*

Trbn. *mf*

Org. *mf*

mf

14
T.1
8
asz - szo-nyok si - rat - ták, a - kik - hez ek - képp szólt:

14
T.2
8
asz - szo-nyok si - rat - ták, a - kik - hez ek - képp szólt:

14
Bar.
asz - szo-nyok si - rat - ták, a - kik - hez ek - képp szólt: Jézus:
Je - ru - zsá - lem le - á - nya - i, mi - at - tam ne sír - ja - tok!

14
B.
asz - szo-nyok si - rat - ták, a - kik - hez ek - képp szólt:

14
Trpt.1
f

14
Trpt.2
f

14
Trbn.
f

14
Org.
f

14
f

19

T.1

T.2

Bar.

Néz - vén lel - ke - tek - be, gyer - me - kek sze - mé - be, hull - jon köny - nye - tek, mert jön - nek majd na - pok.

B.

Trpt.1

Trpt.2

Trbn.

Org.

23

Cirenei Simon:

T.1

8

23

Katona:

8

Hal - lod - e te ott, ki hú - ség - gel kí - sé - red, tán i - talt ho - zol?

ff

23

Bar.

23

B.

23

Trpt.1

23

Trpt.2

23

Trbn.

23

Org.

23

mf

23

ff

23

Én csak dol - goz - tam a kert - ben, o - da -

mf

27 8 hal - lat - szott az ő - rült ki - ál - to - zás... Tutti: Jé - zus

27 8 Katona: Hát állj be a sor - ba! Vidd azt a ke - resz - tet he - het - te vál - la - don! Tutti: *mf* Jé - zus

27 Bar. *f* Tutti: *mf* Jé - zus

27 B. Tutti: *mf* Jé - zus

27 Trpt.1 *mf* Jé - zus

27 Trpt.2 *mf* Jé - zus

27 Trbn. *f* *mf*

27 Org. *f* *mf*

27 *f* *mf*

32

T.1
8
rá - né - zett és Si-mon saj - nál - ni kezd - te. Nem bán - ta már, hogy út - ja er - re visz. Le-haj - tot - ta fe-jét, s

T.2
8
rá - né - zett és Si-mon saj - nál - ni kezd - te. Nem bán - ta már, hogy út - ja er - re visz. Le-haj - tot - ta fe-jét, s

Bar.
32
rá - né - zett és Si-mon saj - nál - ni kezd - te. Nem bán - ta már, hogy út - ja er - re visz. Le-haj - tot - ta fe-jét, s

B.
32
rá - né - zett és Si-mon saj - nál - ni kezd - te. Nem bán - ta már, hogy út - ja er - re visz. Le-haj - tot - ta fe-jét, s

Trpt.1

Trpt.2

Trbn.

Org.
32

32
mf

37

T.1 fá - ját a ke-reszt - nek né - ma a - lá - zat - tal vál - lá - ra vet - te. Narrátor: Egy - szer - re csend le - beg fi - gyel - mek pa - tak - ján,

T.2 fá - ját a ke-reszt - nek né - ma a - lá - zat - tal vál - lá - ra vet - te. *p*

Bar. fá - ját a ke-reszt - nek né - ma a - lá - zat - tal vál - lá - ra vet - te.

B. fá - ját a ke-reszt - nek né - ma a - lá - zat - tal vál - lá - ra vet - te.

Trpt.1

Trpt.2

Trbn.

Org. *p*

37

37

37

37

42

T.1
8
bát-ran ken-dőt nyújt egy asz-szo-nyi kéz. Pu-ha a ken-dő, hó-fe-hér a gyolcs, é-gi Arc sej-lik vér-ba-ráz-dák rán-cán.

T.2
8

Bar.
42

B.
42

Trpt.1
42

Trpt.2
42

Trbn.
42

Org.
42

42

42

48 Tutti: *mp*

T.1 Krisz-tus Ar - ca. Ve-led va-gyunk most is a csönd - ben. Ál - dást í - gérsz, a - míg ha - lál - tu - sád ví - vod vi - lá - gunk or - ma -

T.2 *mp*

Bar. *mp*

B. *mp*

Trpt.1

Trpt.2

Trbn.

Org. *mp*

48 Tube bells *mp*