

LITURGIKUS ÉNEKTÁR

hittanárok részére

I.

Szerkesztette és gitárkíséréssel ellátta:
Laczó Zoltán Vince

Trio-Art Music

- 2015 -



AJÁNLÁS

Nem falakat, hidakat kell építenünk – mondta Szent II. János Pál pápa. Hidakat a népek között, hidakat a vallások, hívő és nemhívő, de hidakat hívő és hívő között. Az egyházban egymás mellett él a múlt öröksége és korunk vívmányai. Egyémás mellett él a húsz évszázadnyi múlt zenei öröksége, és a mai kor hangja. Sajnos gyakran a fal két oldalán. Üdvös és támogatandó, ha ifjúsági közösségeinkből papi, szerzetesi hivatások támadnak. Nem jó viszont, ha a kispapnak a szemináriumban kell megtanulni az egyház több évszázados énekkincsét, mert korábban sohasem találkozott vele. Jó és üdvös, ha a gitáros misékre sokan járnak. Nem jó viszont, ha fiatalok kizárólag ezt az énekstílust hallják, nem ismerik meg hagyományos értékeinket, nem lesz kulcsuk hozzá, nem tudnak mit kezdeni vele.

Hogy ez ne így legyen, ehhez vállalja fel a híd szerepét ez a kiadvány. A gitározni tudó hitoktatóknak segítséget nyújt, hogy régi, patinás énekeinket élvezetes formában megtaníthassák a gyermekeknek a hittanórán. Gitáros énekkarainknak abban nyújt segítséget, hogy repertoárjukat kiegészítsék néhány hagyományos mise és áldozási énekekkel, és kísérni tudják a zsoltárt az olvasmányok között. Az egyháznak odaadó tagokra, lelkes hívőkre van szüksége, akik minden eszközzel, mindenkire el tudják juttatni Krisztus üzenetét. Ehhez ragyogó evangelizációs eszköz a gitár, de eddig egyoldalúan, egyféle stílust követve használtuk. Szélesítsük ki a horizontot, bontsuk le a falakat, próbáljunk hidakat építeni! Ehhez nyújt segítséget a Liturgikus énektár hittanároknak szánt kötete.



Dr. Kiss-Rigó László
szege-d-csanádi püspök