

Missa Brevis

I. Kyrie

♩ 74 Misterioso

Sopran (1, 2)

Alt (1, 2)

Tenor (1, 2)

Bass

Organ

p Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,
p Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

p *pp*

S.(1, 2)

A.(1, 2)

T.(1, 2)

B.

Org.

mp Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te,
mp Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te,

mp Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son!
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son!

p

18

S.(1,2) Chris - te, e - - - le - i - son! *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

A.(1,2) Chris - te, e - - - le - i - son! *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

T.(1,2) *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

B. *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

Org. *mp*

25

S.(1,2) Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son!

A.(1,2) Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son!

T.(1,2) Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son!

B. Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son!

Org.

attaca

II. Gloria

♩ 110 Spiritoso, tempo giusto

30

S.(1,2)

A.(1,2)

T.(1,2)

B.

Org.

ff Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o

ff Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o

Parlando

Solo: *f* Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o!

Tutti: *ff* Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o

ff Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis De - o

f

37

S.(1,2)

A.(1,2)

T.(1,2)

B.

Org.

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. La - u - da - mus te, *mf* be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te,

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *mf* La - u - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *mf* La - u - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *mf* La - u - da - mus te, be - ne - di -

mf

43

S.(1, 2) glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

A.(1,2) a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus te, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

T.(1, 2) te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

B. ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

Org.

f

♩ 104 Poco meno mosso

50

S.(1, 2) *f* Do - mi - ne De - us, Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te,

A.(1,2) Do - mi - ne De - us, Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te,

T.(1, 2) Do - mi - ne De - us, Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te,

B. Do - mi - ne De - us, Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te,

Org.

58

S.(1,2) *mf* Do - mi-ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li-us Pat - ris, *mp* mi-se-re-re no - bis; sus - ci - pe dep - re-ca - ti-o - nem nost - - - ram.

A.(1,2) *mf* Do - mi-ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li-us Pat - ris, *mp* mi-se-re-re no - bis; sus - ci - pe dep - re-ca - ti-o - nem nost - - - ram.

T.(1,2) *mf* Do - mi-ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li-us Pat - ris, *p* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mp* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. *mf* Qui se-des ad dex - te-ram Pat -

B. *mf* Do - mi-ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li-us Pat - ris, *p* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mp* qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. *mf* Qui se-des ad dex - te-ram Pat -

Org. *mf*

58

♩ 110, a tempo

65

S.(1,2) *mf* Mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis. *ff* Quo - ni-am tu so - lus Sanc - tus, tu so - lus Do - mi-nus,

A.(1,2) *mf* Mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis. *ff* Quo - ni-am to so - lus Sanc - tus, tu so - lus Do - mi-nus,

T.(1,2) *mf* Mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis. *ff* Quo - ni-am to so - lus Sanc - tus, tu so - lus Do - mi-nus,

B. *mf* ris. Mi-se-re-re no - bis, mi - - - se-re-re no - bis. *ff* Quo - ni-am tu so - lus Sanc - tus, tu so - lus Do - mi-nus,

Org. *mf* *f*

65